



RSF Fabrication
45 Av, Marcel Dassault
31500 TOULOUSE France
www.rsf-europe.com
E-Mail : s.fernandez@rsf-europe.com



Distribution export
RSF Europe SA
Rue de l'Industrie, 18
L-8399 WINDHOF G-D Luxembourg

Gamme DVP

Format de l'image Vidéo SD

Quelques informations sur l'image vidéo affichée sur les écrans :

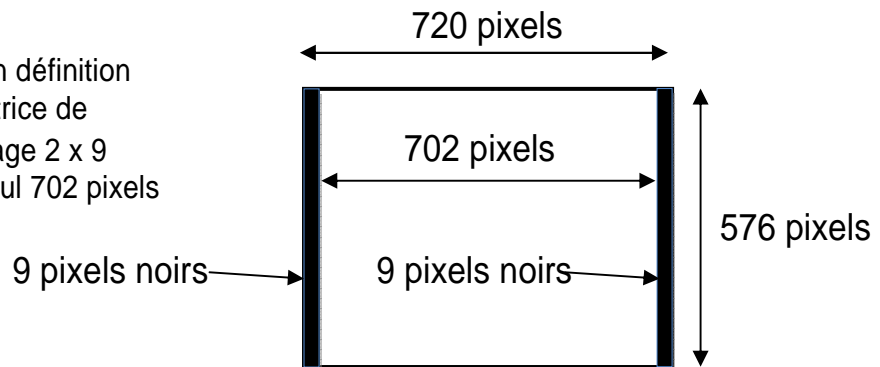
Le nombre total de lignes de l'image de télévision en définition standard est de 625 lignes dont 576 sont visibles.

(Aux USA et au Japon 525 lignes, dont 480, visibles.)

En vidéo numérique (4:2:2) chaque ligne est divisée (échantillonnée) en 864 échantillons (les pixels) à la fréquence de 13,5 MHz. La partie « Active » concernant les données vidéo est de 720 pixels.

Toutefois, de part et d'autre de l'image vidéo 2 x 9 pixels, requis pour le traitement numérique, sont mis au noir.

Résumé : L'image vidéo en définition standard est formée d'une matrice de 720 x 576 pixels. Sur cette image 2 x 9 pixels sont des pixels noirs, seul 702 pixels sont visibles.



Sur la plupart des écrans, ces bandes noires sont masquées.

Notion de Pixel Aspect Ratio - PAR :

L'image vidéo 4/3 est composée de 702 x 576 pixels visibles. Ce rapport n'est pas égal à 4/3.

- En informatique et en vidéo HD le pixel est carré.
- En définition SD pour afficher correctement l'image on utilise un pixel rectangulaire de ratio 59/54 (mentionné également 12/11).

Ce qui donne : $702 \times (59/54) / 576 = 1,33 = 4/3$
ou $702 \times (12/11) / 576 = 1,33 = 4/3$

Une image vidéo au format 4/3 (pixels rectangulaires) affichée sur un écran informatique de même ratio (pixels carrés) apparaît déformée (comprimée horizontalement).

Pour afficher correctement, il faut que l'écran rajoute un traitement compensatoire.